



MdB Singhammer im Gespräch...

Liebe Münchnerinnen und Münchner,

als Symbol der Freiheit erinnert uns ein »Mauerstück« im Englischen Garten an die jahrzehntelange Zweiteilung Deutschlands. Dieses Originalstück stellt ein Zeugnis jener Mauer dar, die Ost und West in unfassbarer und unbarmherziger Grausamkeit getrennt hat, gleichzeitig aber auch in eindrucksvoller Weise beweist, dass Wider-natürliches nicht dauerhaft von Bestand sein kann: Es soll uns gleichermaßen als Mahnmal und als Denkmal dienen.

So denken wir liebend gern an den November 1989, an das glückliche Ende der Trennung durch die Berliner Mauer, als Voraussetzung, dass wir Deutschen in Ost und West vor 20 Jahren wieder zu einem Staat zusammenfinden konnten und auch die Grundlage, dass Europa enger zusammenrücken konnte.

Warum ich nicht erst im Herbst, sondern gerade jetzt dieses Thema aufgreife? Am 13. August 1961 wurde mit den Bauarbeiten zur dieser Mauer begonnen. Dieser ebenso schäbige wie unmenschliche Akt jährt sich demnach übermorgen. Dieses Datum soll uns mahnen, niemals zu vergessen! Dem entsprechend hat der Bildhauer Joachim Maria Hoppe das Mauerstück im Englischen Garten gestaltet – mit der Inschrift »Die Mauer, 13. August 1961 bis 9. Novem-

ber 1989, errichtet um Deutschland zu teilen, überwunden, um Freiheit und Einheit zu gewinnen.« Das ist mir als Abgeordneter des Deutschen Bundestages wichtig, aber auch als einer der Stifter dieses Mahnmals liegt mir am Herzen, Geschichte nicht zu vergessen, sondern die Erinnerung zu erhalten.

Übrigens... Der Englische Garten als Standort dieses Mauer-Mals hat nicht nur augenscheinlich symbolhafte Bedeutung wie die Nähe zur Bayerischen Staatskanzlei, zum amerikanischen Generalkonsulat und zum Haus der Kunst – diesem Nazi-Bau mit seiner Vergangenheit einer furchtbaren nationalsozialistischen Kunstideologie. Auch ein speziell bayerisch-historischer Bezug sollte nicht unerwähnt bleiben:

Der Englische Garten war und ist – als wohl erster Volksgarten seiner Zeit zur »Annäherung aller Stände« – gleichermaßen ein Symbol der Freiheit. Im Jahr der französischen Revolution, exakt am 13. August 1789 gegründet, hat der Park bis auf den heutigen Tag alle Widrigkeiten der Zeit überstanden.

Johannes Singhammer